

**INSTITUT KURDE DE PARIS**

FONDATION RECONNUE D'UTILITÉ PUBLIQUE

(Décret du 2 mars 1993)

106, RUE LA FAYETTE, 75010 PARIS

Tél. : 01 48 24 64 64 - Fax : 01 48 24 64 66

www.institutkurde.org      www.fikp.org

E-mail: info@fikp.org

*Cycle connaissance des Kurdes*

L'Institut kurde de Paris est heureux  
de vous convier à une rencontre-débat

avec

**Seyhmus DAGTEKIN**

*poète-romancier kurde*

*lauréat du Prix international de la poésie francophone 1999*

*mention spéciale du Prix des cinq continents de la francophonie 2004*

à l'occasion de la sortie de son dernier recueil de poèmes,

***La langue mordue***

chez Le Castor Astral.

le samedi 28 mai 2005

à 16<sup>h</sup>

au siège de l'Institut kurde

106, rue La Fayette, 75010 PARIS

M° Poissonnière, Gare du Nord, Gare de l'Est

---

**POUR LA DÉFENSE D'UNE CULTURE MILLÉNAIRE EN PÉRIL**

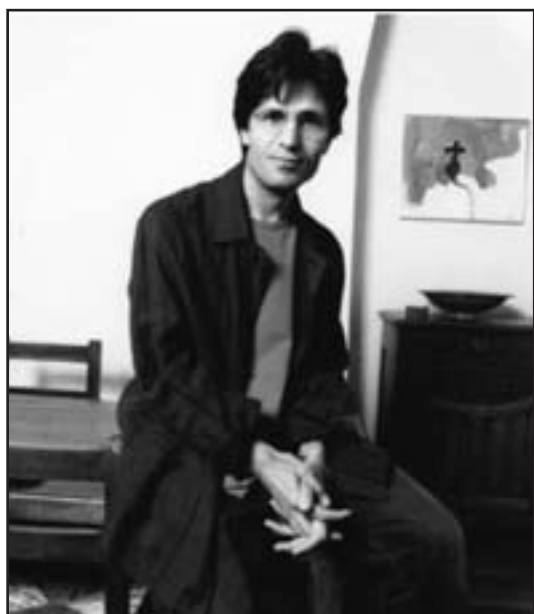
*Comité de parrainage* : Simone de BEAUVOIR†, Maurice BÉJART, Elena BONNER, Sean MAC BRIDE†, Gérard CHALIAND, Bernard DORIN, Miguel Angel ESTRELLA, Bernard KOUCHNER, Jean LACOUTURE, Claude LANZMANN, Claude LEFORT, Jean MALAURIE, Léo MATARASSO†, Edgar MORIN, Henri NOGUERES†, Adolfo PEREZ ESQUIVEL, Madeleine REBERIOUX, Maxime RODINSON, Andreï SAKHAROV†, Laurent SCHWARTZ, Paul THIBAU, Germaine TILLON, Jean-Pierre VERNANT, Pierre VIDAL-NAQUET, Günther WALLRAFF, Marguerite YOURCENAR†.

Le Castor Astral, éditeur

Direction littéraire / Service de presse  
52, rue des Grilles - 93500 Pantin (F)  
Tél. 01 48 40 14 95 - Fax 01 48 45 97 52  
castor.editeur@wanadoo.fr

# Seyhmus Dagtekin

## *La Langue mordue*



© Louis Monier

### L'AUTEUR

Seyhmus DAGTEKIN est né au français à l'âge de 22 ans, après avoir vu le jour en 1964 à Harun, village kurde dans les montagnes du sud-est de la Turquie où il vécut jusqu'à l'âge de 10 ans. Après des études en audiovisuel à Ankara, il arrive à Paris en 1987 où il vit depuis. Il écrit en kurde, en turc ou directement en français.

*La Langue mordue* est son cinquième livre de poésie. En 2004, il a publié un roman, *À la source, la nuit*, chez Robert Laffont, qui a reçu la mention spéciale du Prix des Cinq continents de la Francophonie. Il avait déjà reçu le Prix international de poésie francophone Yvan Goll pour *Les Chemins du nocturne* (Le Castor Astral, 2000).

Ses textes ont été publiés en revues et dans les anthologies *Poèmes à dire la francophonie* (Le Castor Astral, 2002) et *Une salve d'avenir* (Gallimard, 2004). Il participe régulièrement à des lectures et rencontres en France et à l'étranger. Ses lectures publiques, spectaculaires, lui valent une réputation croissante.

### LE LIVRE

« Je me dis que le monde, que l'être, sont comme un chaudron, et que l'art, l'écriture, en sont la louche. Plus la louche est longue et grande, plus on peut brasser les fonds et les limites du chaudron, plus on parvient à remuer les fonds et les limites de l'être.

C'est le pari que je fais, le sens que je cherche à donner à travers la poésie et l'écriture : essayer d'allonger, d'agrandir le plus possible ma louche, mes moyens de remuer l'être, de pousser le plus en avant sa connaissance et de donner à en entendre le chant.

Pour moi, chaque recueil est l'expérience de ces limites, de mes limites dans ce qui m'entoure. Chaque recueil est à la fois cette poussée que j'essaye d'exercer sur l'être et aussi ce que j'en ramène comme témoignage, ce que je donne en partage au lecteur pour lui proposer un compagnonnage sur les chemins de l'être. »

S.D.

Parution : **Mars 2005**

ISBN : **2-85920-592-6**

Genre : **Poésie**

Format : **13 x 20,5**  
**96 pages**

Prix TTC : **12 euros**

Diffusion / Distribution : **Volumen**

Presse :

**presse.castor@wanadoo.fr**

Autres titres au Castor Astral :

*Les Chemins du nocturne* (2000)

*Le Verbe temps* (2001)

*Couleurs démêlées du ciel* (2003)